

- Méthode d'analyse d'un tableau -

IDENTIFICATION	
Informations données en légende	
Auteur	
Titre	
Date	
Technique, support	
Dimensions (en cm)	
Lieu de conservation	
Genre	
Ex : Scène religieuse, mythologique / Peinture d'histoire / Paysage / Portrait / Nature morte / Scène de genre (vie quotidienne) :	

DESCRIPTION	
Décrire le tableau en distinguant les différents plans. Identifier les personnages, l'action, les lieux, les objets.	<p>Au 1^{er} plan je vois :</p> <p>Au 2^e plan je vois :</p> <p>Au 3^e plan je vois :</p>

ANALYSE PLASTIQUE	
Espace	
Lignes qui organisent le tableau (symétrie / courbes)	
Y a-t-il de la profondeur ? Comment est-elle suggérée ?	
Les différents points de vue (plongée / contre plongée / vue frontale)	
Formes	
Nettes / floues	
Abstraites / réalistes	
Simplifiées / géométriques	
Couleurs	
La « palette » (variété des couleurs / couleurs dominantes / tons chauds ou froids)	
La « touche » (peinture lisse, léchée, en touche, empâtements, etc.)	
Lumière	
Source (d'où vient-elle), localisation, contrastes.	